

Το χαρτί, εφευρέθηκε στη Κίνα, επίσημα περί το 105 μ.Χ. Από την Ανατολή, αρχίζει η ήρεμη οικουμενική διάδοση του, συμβάλλοντας δυναμικά στη πολιτισμική έκφραση του γραπτού λόγου των λαών.

Στην Ευρώπη το χαρτί έφτασε, αφού διαδόθηκε πρώτα στη Κεντρική και Νότια Ασία, διέρρευσε στη Μεσοποταμία και στον Αραβικό Κόσμο, όπου μέσω του εμπορίου, τον 12^ο αιώνα, εισέρχεται στην Ισπανία. Χαρτόμυλοι παραγωγής του, αναπτύσσονται ταχύτατα στην Ευρώπη, δυο μόλις αιώνες πριν την ανακάλυψη της τυπογραφίας στη Δύση.

Η παραδοσιακή κατασκευή του χειροποίητου χαρτιού στη Δύση, βασίζεται στη δημιουργία ενός χαρτοπολτού από κλωστοϋφαντουργικά ράκη, που με την παρουσία του νερού και την κίνησης απελευθέρωναν τις φυτικές ίνες τους. Στην συνέχεια με τη βοήθεια ενός ξύλινου πλεκτού τελάρου παρασκεύαζαν το λεπτό φύλλο χαρτού.

Στο εργαστήριό μας θα επιχειρήσουμε μια σύντομη παρουσίαση της ιστορίας του χαρτιού στην Ανατολή και στη Δύση, ως υπόστρωμα γραφής για τους μικρούς και τους μεγάλους φίλους. Επίσης θα τους ενθαρρύνουμε να κατασκευάσουν το δικό τους χειροποίητο χαρτί με την χρήση των παραδοσιακών ξύλινων τελάρων. Ακόμα θα έχουν στη διάθεση τους πολύχρωμους χαρτοπολτούς για τα χρωματιστά χειροποίητα χαρτιά τους. Παράλληλα διάφορα άλλα υλικά από την φύση όπως φύλλα, λουλούδια θα εμπλουτίσουν την φαντασία τους για την παρασκευή του χειροποίητου χαρτιού.

Νίκη Πετράκη

Συντηρήτρια βιβλιακού και Αρχειακού Υλικού

M.S.T. Conservation – Restauration Paris 1.