

Σάββατο 25 Ιουνίου

«Κλήδονας»: “Μήλο έβαλα στον κλήδονα κι είναι και μυρωδάτο, /κι αν δεν σε πάρω θα γενεί η Κέα άνω κάτω.” Η αναβίωση του αρχαίου εθίμου μέσα από ένα παραδοσιακό πανηγύρι γύρω από τη φωτιά με τσαμπούνες και τουμπί από λαϊκούς Τζιιώτες οργανοπαίκτες και με ελεύθερες αφηγήσεις ευτράπελων και πικάντικων ιστοριών. Συμμετέχει το Κέντρο Μελέτης Νεότερης Κεραμικής με τους μαθητές του, οι οποίοι, με οργανωτή το Νίκο Λιάρo (αρχαιολόγο–κεραμίστα), «ως παιδιά εν καμίνo» θα κατασκευάσουν καμίνι στην παραλία και θα ψήσουν κεραμικά σε υψηλές θερμοκρασίες./ Διοργάνωση: Πολιτιστικός Σύλλογος «Σιμωνίδης ο Κείος»/ Συμμετέχει με αφηγήσεις η Αρτεμис Θεολόγη/ Ποίσσεις (Παραλία)/ 21:30

Κυριακή 26 Ιουνίου

«Η 9η Γιορτή ανοίγει πανιά» Ο Αθλητικός και Ναυτικός Όμιλος Κέας καλωσορίζει την 9η Γιορτή Παραμυθιών με τον τρόπο του, ανοίγοντας από το πρωί πανιά και πλέοντας με τα σκαφάκια του στον κόλπο του Αγίου Νικολάου

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΟΜΙΛΙΕΣ-ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ-ΠΡΟΒΟΛΕΣ

(Πνευματικό Κέντρο «Στυλιανός Ρέστης», Κορησσία/ ±80’/ 11:30)

«Η θάλασσα ταξιδεύει με τα παραμύθια και τα παραμύθια ταξιδεύουν στη θάλασσα»: Η θάλασσα και όλος ο, αληθινός και φανταστικός, κόσμος που την περιβάλλει (γοργόνες, ψαράδες, ψάρια που μιλούν, κουρσάροι, μαγικά νησιά, βυθοί με θησαυρούς και τόσα άλλα), αποτέλεσαν ανέκαθεν έμπνευση και θεματική των παραμυθιών παγκοσμίως και, φυσικά, και στην Ελλάδα. Η θάλασσα λοιπόν ταξιδεύει με τα παραμύθια...Αλλά και τα παραμύθια ταξιδεύουν (πιο σωστά, ταξίδευαν) στη θάλασσα, καθώς παλιότερα ήταν γνωστή η τακτική των ναυτικών να προσλαμβάνουν επαγγελματίες αφηγητές για να τους κρατάνε συντροφιά με τα παραμύθια τους κατά τη διάρκεια του ταξιδιού.../ Ομιλία με αφηγήσεις/ Μαρία Βραχιονίδου (γλωσσολόγος–εθνολόγος, δρ. Λαογραφίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων)

«Ατμόπλοιο ‘Πατρίς’»: Η ιστορία ενός εφήβου που μεγαλώνει στον Κούνδουρο συνδέεται απροσδόκητα με το ναυάγιο του ένδοξου ατμόπλοιου ΠΑΤΡΙΣ που κοιμάται ήσυχο εδώ και 150 χρόνια στο βυθό της θάλασσας./ Αφήγηση/ Ηλίας Γιαννικόπουλος

«H Violet Jessop»: Ήταν επιβάτης σε 3 πλοία που ναυάγησαν! Τα υπερωκεάνια πλοία Ολυμπικός, Τιτανικός και Βρετανικός ανήκουν στα «θύματά» της. Στις 20 Οκτωβρίου του 1910 δούλεψε στον Ολυμπικό, ο οποίος συγκρούστηκε με το πλοίο Χοκ. Δύο χρόνια αργότερα αποφάσισε να ταξιδέψει με τον Τιτανικό. Όλοι γνωρίζουμε το αποτέλεσμα. Έψαχνε την επιβεβαίωση. Γι’ αυτό και επιβιβάστηκε στον Βρετανικό, ως νοσοκόμα του Ερυθρού Σταυρού. Βυθίστηκε κι αυτό ανοιχτά της Κέας./ Αφήγηση/ Χριστίνα Δημοπούλου

«S/S Burdigala»: «Ο παππούς μου, ο θερμαστής Jean Lolio, ήταν στο πόστο εργασίας του όταν ξαφνικά, έγινε μια έκρηξη και όλα άρχισαν να κινούνται. Το πλοίο κόπηκε στα δυο. Το νερό ανέβαινε πολύ γρήγορα. Αιχμάλωτος στο χώρο των μηχανών, πίστεψε ότι θα πεθάνει. Πάλεψε όπως μπορούσε...»/ Αφήγηση/ Γιώργος Λάιος

«Τα τέσσερα ναυάγια της Κέας»: Ο Βύρων Ρηγινός, συντονιστής της εκδήλωσης, θα παρουσιάσει παράλληλα τη συλλογή αντικειμένων του ναυαγίου Α/Τ ΠΑΤΡΙΣ και θα προλογίσει την προβολή βίντεο από το ναυάγιο. Ο Νίκος Καρατζάς, μέλος της καταδυτικής αποστολής Kea Dive Expedition, θα παρουσιάσει τα δύο ναυάγια S/S BURDIGALA & JUNKERS 52 και θα προβάλει βίντεο από την αποστολή. Ο Κώστας Θωκταρίδης, ένας από τους λίγους Έλληνες που έχουν καταδυθεί στο ναυάγιο HMHS BRITANNIC, θα το παρουσιάσει μαζί με σχετικό βίντεο./ Οι παρουσιάσεις και οι προβολές των τεσσάρων ναυαγίων πραγματοποιούνται με τη συνεργασία του Συλλόγου Φίλων της Κέας.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΕ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΚΑΙ ΠΟΙΗΤΙΚΕΣ ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ

«Φωνές της θάλασσας»: Αν οι ναυτικοί ταξιδεύουν στη θάλασσα, εκείνοι που μένουν στη στεριά την αγναντεύουν, τη φαντάζονται και την τραγουδούν. Με τα τραγούδια τους μιλούν για τον “κόσμο” της θάλασσας, εκφράζοντας με ανεξάντλητη επινοητικότητα τα αντιφατικά συναισθήματα που το αλμυρό νερό προξενούσε πάντα στους ανθρώπους: την ακατανίκητη έλξη για το άγνωστο, την περιπέτεια, τη γνώση, παράλληλα με τον πόνο του χωρισμού, το φόβο του χαμού ή της λησμονιάς, την επιθυμία του νόστου. Από τα παλιότερα παραδοσιακά μέχρι τα νεότερα επώνυμα, όλα τα τραγούδια αφηγούνται παραλλαγές της ίδιας ιστορίας, της ιστορίας για τις Σειρήνες και την Ιθάκη./ Παρουσίαση –

συντονισμός: Μιράντα Τερζοπούλου (κοιν. ανθρωπολόγος, τ. ερευνήτρια Α΄ Κέντρου Λαογραφίας Ακαδημίας Αθηνών)
/ Σε συνεργασία με τον Καλλιτεχνικό Σύλλογο Δημοτικής Μουσικής Δόμνα Σαμίου/ Πνευματικό Κέντρο «Στυλιανός
Ρέστης», Κορησσία/ ±80΄/ 20:00

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΟΡΤΗΣ

Σάββατο 2 Ιουλίου

ΑΦΗΓΗΣΗ- ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

«Ένα κύμα σκάει και το παραμύθι ξεκινάει». Η γοργόνα κι ο βαρκάρης, η μητέρα των ωκεανών κι ο Βασιλιάς γλάρος, οι φίλοι μας είναι ήδη εκεί! / Ιωάννα Παρασκελιδη/ Παράλληλα η αφηγήτρια παρουσιάζει την έκθεση ζωγραφικής με θέμα «Ο Βυθός που λαχταρώ»: / Ιουλίδα (αγορά)/ ±60΄/ 20:00

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΦΗΓΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

Εκδήλωση βράβευσης των έργων που διακρίθηκαν στο Διαγωνισμό Αφηγήματος και Ζωγραφικής, με θέμα τη «Θάλασσα». Ο διαγωνισμός πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με την Επιτροπή Παιδείας του Δήμου Κέας και στοχεύει στην ενεργό συμμετοχή των μαθητών της Κέας στη Γιορτή Παραμυθιών. Στο χώρο της εκδήλωσης θα εκτεθούν τα ζωγραφικά έργα που συμμετείχαν στο διαγωνισμό./ Ιουλίδα (αγορά)/±60΄/ 21:00

ΑΦΗΓΗΣΗ

«Μπρατσέρα», ένα καράβι γεμάτο παραμύθια: Μια δικάταρτη μπρατσέρα ξεκινά ένα ταξίδι στο Αιγαίο, στο αρχιπέλαγος, πρωτότοκο παιδί της Μεσογείου. Ένα ταξίδι στη χώρα του ονείρου, του μύθου, του παραμυθιού, της αλήθειας. Το πλήρωμα και οι επιβάτες άνθρωποι παράξενοι, ψυχές μαραγκιασμένες, νιάτα που έχασαν τη μορφή τους στο πέρασμα του χρόνου. Όλοι κουβαλάνε ιστορίες αλλόκοτες, άλλοι θα τις πουν, άλλοι θα τις τραγουδήσουν, άλλοι θα τις μουρμουρίσουν με τη συνοδεία της θάλασσας. Η παράσταση είναι εμπνευσμένη από το μυθιστόρημα του Ισίδωρου Ζουργού “Αποσπάσματα από το βιβλίου του ωκεανού”/ Ανθή Θάνου/ Συνοδεύει με τη μουσική του ο Παναγιώτης Κούλελης/ Ιουλίδα (πλατεία Αγίου Χαραλάμπους)/ ±60΄/ 21:30

Κυριακή 3 Ιουλίου

ΑΦΗΓΗΣΗ

«Αλμυρές ιστορίες»: Μέσα στην θάλασσα τα βάθη, κροκόδειλοι, γοργόνες, δράκοι ξύπνησαν..... Ανέβηκαν για λίγο στη στεριά, τραγούδησαν τις ιστορίες τους και λέξη-λέξη, μύθι-μύθι άρχισε το παραμύθι! / Σοφία Τσορτέκη, Ελεάννα Γεροντοπούλου, Βασιλική Ψαρά / Βουρκάρι (Γκαλερί Art s.a.) / ±80΄/12:00

ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ

«Ο καραγκιόζης πλοίαρχος»: Είναι στραβός ο γιαλός ή στραβά αρμενίζει ο καραγκιόζης; Έχει καλό φαγητό πάνω στο πλοίο ή θα φάνε, θα πιούνε και νηστικοί θα κοιμηθούνε; /Συνδιοργάνωση: Πολιτιστικός Σύλλογος «Σιμωνίδης ο Κείος» -Παναγιώτης Κούλελης / Κάτω Μεριά (Προαύλιο σχολείου) / ±60΄/ 21:30

Δευτέρα 4 Ιουλίου

ΑΦΗΓΗΣΗ

«Της θάλασσας τα κύματα θα φέρουν ιστορίες...»: Παραμύθια της αρμύρας, λόγια μπλεγμένα στα δίχτυα των καιρών, καημοί του κόσμου που ταξίδεψαν στον αφρό των κυμάτων απ' τα βάθη των ωκεανών, γεννήματα της θάλασσας και της ανθρώπινης ανάγκης που ακούμπησαν τα ρεύματα των νερών στις στεριές της Κέας./ Δημήτρης Προύσαλης/ Ελληνικά (Πηγή)/ ±60΄/ 21:30

Τρίτη 5 Ιουλίου

ΑΦΗΓΗΣΗ

«Τα ταξίδια του Σεβάχ του Θαλασσινού»: Σεβάχ, ο άνθρωπος που αγάπησε τα ταξίδια και αρμένισε στις θάλασσες. Είδε τόπους μαγικούς και όντα μυθικά. Έζησε κινδύνους τρομερούς και κακουχίες φοβερές. Στο τέλος γύρισε πίσω πιο πλούσιος από ποτέ./ Παραμυθοκόρες (Βασιλεία Βαξεβάνη, Αντωνία Βέλλιου, Ιφιγένεια Κακριδώνη)/ Ποίσσης (Παραλία) / ±60΄/ 20:00

ΑΦΗΓΗΣΗ

«**Της θάλασσας τα μυστικά**»: Ποιο είναι το μυστικό της θάλασσας; Τα κύματα, τα ψάρια της, οι πειρατές και οι γοργόνες, η δύναμή της; Αφήγηση παραμυθιών για τη ζωή και τον έρωτα, από την Ελλάδα και τον κόσμο./ Κάτια Καντούρη, Νόρα Καμπά/ Ποίσες (Παραλία) / ±60' / 22:00

Τετάρτη 6 Ιουλίου

ΑΦΗΓΗΣΗ

«**Αργοναυτική εκστρατεία**»: Ήρωες και ημίθεοι στον πηγαϊμό για ένα ταξίδι μυθικό. Έναν άθλο ακατόρθωτο. Την αρπαγή του Χρυσόμαλλου δέρατος. Τα εμπόδια που συναντούν πολλά... μα πιότερο τα πάθη των θεών και ανθρώπων γυρεύουν να τους ανακόψουν τη γενναία πορεία. Μέλη της δημιουργικής ομάδας «Μύθος» του Κέντρου Μελέτης και Διάδοσης Μύθων και Παραμυθιών, παρουσιάζουν το ταξίδι και τα κατορθώματα των Αργοναυτών που ζωντανεύουν μέσα από τη διαφορετική ματιά τριών αφηγητών. Κυκλαδίτικα ειδώλια και σκιές παίρνουν μέρος σε ένα χορό που έχει ένα μονάχα σκοπό. Την παραμυθία της ψυχής.../ Γιώργος Ευγενικός, Ναυσικά Καψαλά, Ασπα Παπαδοπούλου/ Σκηνοθετική επιμέλεια: Γιώργος Ευγενικός/ Κατασκευή κούκλας, Φιγούρες σκιάς: Γεωργία Λαζάρου/ Βουρκάρι (Αγ. Ειρήνη) / ±60' / 21:30

Πέμπτη 7 Ιουλίου

ΑΦΗΓΗΣΗ «ΟΔΥΣΣΕΙΑ II: Επιστροφή, Μνηστηροφονία, Αναγνωρισμός»: Αφήγηση της επιστροφής του Οδυσσέα με αφετηρία το κείμενο του Ομήρου. Ο Οδυσσέας υφαίνει τους δόλους του, η Πηνελόπη κρατά τα νήματα και πλέκει τα δικά της σχέδια, κι εμείς, σαν να είμαστε εκεί, στη μεγάλη αίθουσα, ακούμε τον απόηχο της φωνής του ποιητή να αντηχεί από τα βάθη του χρόνου./ Μάνια Μαράτου/ Ορκός (Λατομείο)/ ±60' / 13:00

ΠΕΣ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

Στην παραλία του Ορκού, από τις 17:30 ως τις 19:30, η μπουρού θα μας καλεί σε μάζωξη για να ακούσουμε όλους όσους θέλουν να ρίξουν το κοχύλι των ιστοριών τους στο μισοκρυμμένο στην άμμο παραμυθοσέντουκο.../ Συντονισμός: Παναγιώτης Παπαιωάννου

ΑΦΗΓΗΣΗ

«**Οι δύο Αμπντουλάχ και άλλες ιστορίες**»: Ο Amir Mirzai έρχεται στην Κέα με μια παράσταση με ιστορίες αποκλειστικά από την πλούσια περσική αφηγηματική παράδοση. Οι ιστορίες μας οδηγούν τόσο στα βάθη του ωκεανού όσο και στην έσχατη ανθρώπινη βλακεία. Και μέσα απ' αυτήν μπορούμε όλοι να νιώσουμε τη συσσωρευμένη σοφία της ζωής να 'ναι παρούσα στην περσική παράδοση της αφήγησης παραμυθιών./ Αφήγηση στα Πέρσικα από τον Amir Mirzai και παράλληλη αφήγηση στα ελληνικά από την Ελεάννα Γεροντοπούλου και την Άννα Σταματούκου / Ορκός (παραλία)/ ±60' / 20.00

ΜΟΥΣΙΚΗ-ΠΟΙΗΣΗ

“Για μένα είσαι ένα κύμα...δεν είσαι εδώ, δεν είσαι εκεί, δεν είσαι πουθενά...”

Τα ποιήματα της Forough Farrokhzad (1935-1967), ενέπνευσαν το μουσικό-κιθαρίστα Said Dibaj, να συνθέσει μουσική και τραγούδια γεμάτα ευαισθησία. Η Forough Farrokhzad, η “μικρή λυπημένη νεράιδα”, είναι η πιο διάσημη Ιρανή ποιήτρια της σύγχρονης εποχής. Την ποίησή της χαρακτηρίζουν βαθιά και αληθινά συναισθήματα, καθώς και αμίμητη αυθεντικότητα./ Said Dibaj/ Ορκός (παραλία)/ ±30/21.00

Παρασκευή 8 Ιουλίου

ΑΦΗΓΗΣΗ

«**Η καταραμένη κρεπατζού**»: Τις νύχτες της ξαγρύπνιας στα χωριά της Βρετάνης, ο κόσμος έσμιγε γύρω από τη φωτιά κι έλεγε ιστορίες: θρύλους μαγευτικούς, ιστορίες περίεργες, αστείες... Ωστόσο, κάποιες φορές είναι καλύτερο να δαγκώνει κανείς τη γλώσσα του παρά να μιλεί... Πώς να προβλέψεις τι μπορεί να συμβεί; Το ίδιο και η Ρόζυ Γκουρλαουέν, θα εύχονταν να μην είχε ανοίξει τ' αφτιά της ν' ακούσει, κάποια πράγματα είναι καλό κανείς να μην τα ξέρει.../ Αφήγηση στα γαλλικά από τη Sophie Joignant και παράλληλη αφήγηση στα ελληνικά από τη Σύλβια Βενιζελέα/ Οτζιάς (Αγ. Γεώργιος)/ ±60' / 21:30

ΑΦΗΓΗΣΗ

«Το τραγούδι του θαλασσοκόρακα»: Πέρα, πέρα στο Βορρά, όπου ο ήλιος του μεσονυκτίου σε ύπουλα νερά κυβερνά, οι θαλασσοκόρακες τραγουδούν. Κάποιοι λένε ότι είναι πνεύματα, κάποιοι λένε ότι είναι άνθρωποι, κάποιοι λένε ότι μπορούν να σε οδηγήσουν στη χώρα των ξωτικών. Καλωσήρθατε σε ένα παραμύθι για άγριες θάλασσες, δυνατές αγάπες και έναν παράδεισο που χάθηκε κάτω από τα κύματα./ Torgrim Mellum Stene / Οτζιάς (Αγ. Γεώργιος)/ ±60' / 23:00

Σάββατο 9 Ιουλίου

ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

«Έξι Διεθνή Φεστιβάλ Συνομιλούν»

Η Γιορτή Παραμυθιών και άλλα πέντε διεθνή φεστιβάλ της Ευρώπης, όλα μέλη του FEST (Federation for European Storytelling) παρουσιάζονται και συνομιλούν./ Πνευματικό Κέντρο «Στυλιανός Ρέστης», Κορησσία/ ±80' / 12:00

ΑΦΗΓΗΣΗ

«Νεκροκεφαλές και φούστες, όπλα και γλουτοί»: Περιπέτειες της θάλασσας και της στεριάς για σκληρούς άντρες και γυναίκες από την ιταλική χερσόνησο. Ξάρτια πλοίων και γυμνά βουνά, πειρατίνες και αλήτες, πάθη και πάθος, δάκρυα και γέλια: Η Paola και ο Davide θα σας συνεπάρουν σε ένα αξέχαστο ταξίδι αισθημάτων μέσα από τις ιστορίες, τα τραγούδια και τις μουσικές τους που συνυφαίνονται με το μοναδικό τους στιλ της αλυσιδωτής αφήγησης και του μεσογειακού χιούμορ και ζεστασιάς./ Paola Balbi & Davide Bardi / Ιουλίδα (αγορά)/ ±60' / 20:00

ΑΦΗΓΗΣΗ

«Πώς έγινε αλμυρή η θάλασσα»: Στην πρώτη του επίσκεψη στη Γιορτή Παραμυθιών της Κέας, ο David θα αποκαλύψει τι συνέβη και έγιναν όλες οι θάλασσες του κόσμου τόσο αλμυρές και θα συνυφάνει αυτό το παλιό παραμύθι με άλλες ιστορίες και τραγούδια από τις παραλίες και τις απόκρημνες ακτές της πατρίδας του, της Ουαλίας./ David Ambrose / Ιουλίδα (πλατεία Αγ. Χαραλάμπους)/ ±60' / 22.00

Κυριακή 10 Ιουλίου

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΛΗΞΗΣ- ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΓΛΕΝΤΙ

Η εκδήλωση λήξης, σε συνεργασία με τον πολιτιστικό σύλλογο «Σιμωνίδης ο Κείος » θα γίνει στο εκκλησάκι του Αγίου Συμεών αγκαλιά με το απέραντο γαλάζιο του Αιγαίου και το φλογερό ηλιοβασίλεμα. Αφηγήσεις, χορός, παραδοσιακή μουσική, μεζές και κρασί θα συνοδεύουν την εκδήλωση. Συμμετέχουν με αφηγήσεις Έλληνες και ξένοι αφηγητές καθώς και ο τζιώτης λαϊκός αφηγητής Στέφανος Λέππουρας/ Άγιος Συμεών (Προαύλιο εκκλησίας)/ 20:00

ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

«Θάλασσα»: Συμμετέχουν οι καλλιτέχνες: Στέλιος Αλεξάκης, Κάτια Βαρβάκη, David Benforado, Γεωργία Δαμοπούλου, Θεόφιλος Κατσιπάνος, Ανδρέας Κοντέλλης, Λήδα Κοντογιαννοπούλου, Εύα Μητάλα, Γεωργία Μπλιάτσου, Αχιλλέας Παπακώστας, Κώστας Παππάς, Ελένη Παυλοπούλου, Πάυλος Χαμπίδης, Νίκος Χριστοφοράκης. Από διαφορετικές οπτικές γωνίες και προσεγγίσεις, οι καλλιτέχνες ζωντανεύουν θρύλους, παραδόσεις και σύγχρονες καθημερινές ιστορίες ταιριαστές με το πνεύμα των παραμυθιών και των αφηγήσεων της 9ης Γιορτής./ Βουρκάρι (Γκαλερί Art s.a.) Εγκαίνια: 2 Ιουλίου 2011, ώρα 21:00/ Διάρκεια έκθεσης: 23 Ιουνίου 2011 έως 20 Ιουλίου 2011. Ώρες λειτ.: 11:00-14:00, 18:00-23:00/ τηλ.: 2288021458