

Φεστιβάλ Τήνου 2014 Το πλήρες πρόγραμμα

Φεστιβάλ Τήνου 2014

Το φετινό Φεστιβάλ έχει ως κεντρικό πρόταγμα τις αξίες του ελληνικού πολιτισμού και την επίδραση τους στη τέχνη και τη δημιουργία, στο χώρο και στο χρόνο.

Σήμερα περισσότερο από ποτέ η Ελλάδα έχει ανάγκη και δικαιούται να προβάλλει τις διαχρονικές και οικουμενικές αξίες του πολιτισμού της όπου αυτό είναι δυνατό. Σε καμία περίπτωση αυτό δεν αφορά εσωστρέφεια που οδηγεί στο φόβο και μοιραία σε αδιέξοδα. Το αντίθετο, είναι ένα κάλεσμα στους άλλους λαούς και στους πολίτες του κόσμου να δουν τον ελληνικό πολιτισμό έτσι όπως αυτός επέδρασε μέσα στην ιστορία και συνέβαλε πολλές φορές στη διαμόρφωση και της δικής τους ταυτότητας αλλά και στη διαμόρφωση ενός διεθνούς κώδικα αξιών ευρύτατης αποδοχής.

Με όλες μας τις δυνάμεις λοιπόν και με τις δυνατότητες που μας παρέχει ένα περιβάλλον κρίσης θα προσπαθήσουμε μέσα από το Φεστιβάλ Τήνου να αναδείξουμε μέσα από νέες δράσεις και νέους ανθρώπους αξιοποιώντας την ιστορική πολιτιστική μας διαδρομή και ό,τι πιο ουσιαστικό διαθέτει σήμερα αυτός ο τόπος. Θα αναφερθούμε λοιπόν στο νησί μας στη Τήνο, στο Αιγαίο, στη Μεσόγειο αλλά και σε θέματα από τον υπόλοιπο κόσμο που αναδεικνύουν τις αξίες αυτές. Ένας ανοιχτός διάλογος μεταξύ ανθρώπων και πολιτισμών με σκοπό να δημιουργούμε συνεχώς νέες αλλά και σταθερές σχέσεις στο χώρο του πολιτισμού και της κοινωνίας. Προσκαλούμε σε αυτό το ταξίδι τους φίλους μας που πολλοί από αυτούς έρχονται από διαφορετικές χώρες και δημιουργούμε όλοι μαζί μία μεγάλη παρέα απολαμβάνοντας αυτή τη διαδρομή με οδηγό τον πολιτισμό που μας ενώνει δημιουργικά.

*Θέμης Ροδαμίτης
Καλλιτεχνικός Διευθυντής Τήνου*

Κυριακή 20 Ιουλίου Αρνάδος Μουσική

Κάθε χρόνο, μια ομάδα ανθρώπων από την κεντρική Ευρώπη μαζεύονται στον Αρνάδο της Τήνου όπου παρακολουθούν ένα masterclass πάνω στην όπερα κάτω από την καθοδήγηση της Regula Baenziger και του Johannes Schild.

Φέτος αυτή η εκδήλωση θα έχει κάτι πολύ ξεχωριστό. Στα πλαίσια του Φεστιβάλ Τήνου και πάντοτε με την υποστήριξη του Εξωραϊστικού Συλλόγου Αρνάδου, θα παρουσιαστεί στην κεντρική πλατεία αλλά και σ' όλο το χωριό, σε σοκάκια, μπαλκόνια, κάτω από καμάρες, σε κρυφές κόγχες, δίνοντας στο κοινό την ευκαιρία να ζήσει μια μοναδική εμπειρία και να δει το πανέμορφο αυτό χωριό μ' έναν πολύ ιδιαίτερο τρόπο.

Η Αντιγόνη κι η Ισμήνη, η Αριάδνη κι ο Θησέας, ο Ιδομενέας κι η Ηλέκτρα, η Ιφιγένεια, η Κλυταιμνήστρα κι ο Ορφέας θα διασταυρωθούν στους δρόμους του Αρνάδου με τον Φίγκαρο και τους φίλους του.

Μουσική διδασκαλία: Regula Baenziger, Johannes Schild

Σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Αρβανιτάκης, Dominique Thommy

Πιάνο: Ευάγγελος Σαραφιανός, Andreas J. Winkler, Johannes Schild.

Ώρα έναρξης: 20:00 Είσοδος ελεύθερη

Τρίτη 22 Ιουλίου , Ξώμπουργο

Συναυλία με την Παιδική Χορωδία Παρισίων

Γαλλικά μοντέρνα και παραδοσιακά τραγούδια.

Διεύθυνση: Francis Bardot

Concert of the children choir of 'ile de France'.

French modern and traditional songs in the chapel of the Jesuits.

director: Francis Bardot

ώρα έναρξης: 20:30 είσοδος ελεύθερη

Τρίτη 29 Ιουλίου, Λουτρά

«Σαλπάροντας προς την ελευθερία- Το Ματαρόα»

Εκδήλωση αφιέρωμα στους Έλληνες διανοούμενους και καλλιτέχνες που ταξίδεψαν στην ιστορική διαδρομή του πλοίου Ματαρόα και επηρέασαν με την ζωή τους και το έργο τους τον γαλλικό και ευρωπαϊκό πολιτισμό.

Αναφορά γίνεται στους φιλοσόφους Κορνήλιο Καστοριάδη , Κώστα Αξελό , Κώστα Παπαιωάννου

Ομιλητές :Νέλλη Ανδρικοπούλου, Μάνος Ζαχαρίας (επέβαιναν στο Ματαρόα) Άννα Φιλίνη .

Μουσική γραμμένη για το Ματαρόα αποδίδουν οι:

Stephane Tsapis piano, Marc Buronfosse bass, Yannis Roussos drums, Κυβέλη

Καστοριάδη vocals

Προβολή βίντεο Άννας Φιλίνη

ώρα έναρξης 20:30 είσοδος: 7 €

Παρασκευή 1 Αυγούστου, Λουτρά
«Η Ρόζα Δελλατόλα στις Ουρσουλίνες»

Περιήγηση στη Σχολή Ουρσουλινών, με ξεναγούς παλιές μαθήτριες αλλά και μια μυθιστορηματική μαθήτριά τη Ρόζα Δελλατόλα, κεντρική ηρωίδα σειράς παιδικών μυθιστορημάτων που εκτυλίσσονται στην Τήνο. Οι εγκαταστάσεις της Σχολής γίνονται αφηγηματικό τοπίο στο βιβλίο «Υπόθεση Laurus», τοπίο επισκέψιμο κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης. Οι αναγνώστες θα έχουν τη δυνατότητα να βαδίσουν στις αίθουσες που περιγράφονται στις σελίδες του μυθιστορήματος και να ενημερωθούν τόσο για την Ιστορία της Σχολής Ουρσουλινών όσο και για τα «Κατορθώματα της Ρόζας Δελλατόλα». Στην ξενάγηση θα συμβάλουν ο εφημέριος του Αγίου Νικολάου π.Μάρκος Φώσκολος, ο φιλόλογος Γιώργος Κοκορέλης και η συγγραφέας Λώρη Κέζα.
ώρα έναρξης: 20:30 είσοδος ελεύθερη

Κυριακή 3 Αυγούστου, Λουτρά
Συναυλία Λαυρέντη Μαχαιρίτσα, Πάνου Μουζουράκη

Πρόκειται για ένα πρόγραμμα από εκείνα που θα συναντηθεί η τραγουδοποιΐα με την ελληνική ροκ & το swing, το funk με την soul, η συγκίνηση με το γέλιο, αλλά και το τραγούδι με τον κοινωνικό προβληματισμό ενώ παράλληλα δεν λείπουν οι αμοιβαίες εκμυστηρεύσεις με το κοινό αλλά και οι διαχρονικές επιτυχίες του Λαυρέντη όπως τα: «Πεθαίνω για Σένα», «Το καφέ της ξεγνοιασιάς», «Αμερικάνος», «Ο Σουλτάνος της Βαβυλώνας», «Τιτανικός», «Εφάπαξ», «Έτσι & αλλιώς», «Μάτια δίχως λογική» «Έλα ψυχούλα μου», «Διδυμότειχο Blues», «Νότος», «Ένας Τούρκος στο Παρίσι» «Πόσο σε θέλω» κ.α. Συμπράττοντας με το μοναδικό του στυλ ο αεικίνητος Πάνος Μουζουράκης τραγουδώντας στην σκηνή με εντυπωσιακό τρόπο το «Madame», το «Φίλα με Ακόμα», το «Πώς να την πεις την αγάπη», το «Ο στόχος» διασκεδάζει το κοινό με ένα vintage ήχο, σε ρυθμούς Swing και Shuffle.
Συμμετέχει ο Ιταλός βιρτουόζος κιθαρίστας Steve Tesser .
ώρα έναρξης: 21:30 είσοδος:12 € , 8(παιδικό)

Πέμπτη 7 Αυγούστου, Λουτρά
«Η Κοιμωμένη Ξύπνησε»

Ξένια Καλογεροπούλου -Θωμάς Μοσχόπουλος
Μια διασκευή από το γνωστό αγαπημένο παραμύθι της Ωραίας Κοιμωμένης, με την πριγκίπισσα που κοιμήθηκε πολλά πολλά χρόνια και που την ξύπνησε το πριγκιπόπουλο

μ' ένα φιλί. Τι θα γινόταν όμως αν η πριγκίπισσα του παραμυθιού ξυπνούσε στην εποχή μας; Ποιος θα της έδινε τώρα το φιλί και πώς θα επιβίωνε στον κόσμο του σήμερα; Σταύρος Σβήγκος, Ορέστης Τζιόβας, Ευαγγελία Συριοπούλου Αμαλία Αρσένη Ανθή Ευστρατιάδου Χρήστος Πίτσας Φωτεινή Τιμοθέου
ώρα έναρξης: 21:00 είσοδος: 10 €, 8€(φοιτητικό, άνεργοι)

Παρασκευή 8 Αυγούστου, θέατρο Κουμάρος συναυλία Νίκος Πορτοκάλογλου

Από του Αιγαίου Τα Νερά...ως το Θάλασσα Μου Σκοτεινή, ο Νίκος Πορτοκάλογλου μας ταξιδεύει με τα γνωστά, προσωπικά του τραγούδια κι αυτά της νέας του δισκογραφικής δουλειά σε «Λιμάνια Ξένα», όπου μεταγράφει σε ένα δικό του σημερινό ήχο τα παραδοσιακά, μικρασιάτικα, ρεμπέτικα, λαϊκά και ελαφρά τραγούδια που αγαπάει. Μαζί του μια νέα μπάντα ταλαντούχων μουσικών, οι «Φτερωτές Κιθάρες» τον συνοδεύουν και δίνουν πνοή στο νέο υλικό αλλά και στα δικά του προσωπικά γνωστά και αγαπημένα τραγούδια.

Βαγγέλης Μαρκαντώνης: μπάσο, κιθάρες, τραγούδι – Χάρης Μιχαηλίδης: κιθάρα, τραγούδι

ώρα έναρξης 21:00 είσοδος 15€

Συνδιοργάνωση: Φεστιβάλ Τήνου Κύκλος Κυκλάδων

Κυριακή 10 Αυγούστου, Λουτρά Στην μνήμη της Ισιδώρας Ντάνκαν

Ένα αφιέρωμα στην Ισιδώρα Ντάνκαν, την κορυφαία προσωπικότητα στον αιώνα της , που περιλαμβάνει χορούς που δημιούργησε και χόρευε η ίδια Ιέρεια», Air Gai/Air Lento από την Ιφιγένεια του Γκλουκ, Βαλς του Μπραμς, «Αβε Μαρία», «Ροδοπέταλα» μαζί με δικές της χορογραφίες εμπνευσμένες από το χορό της Ισιδώρας Ντάνκαν αποδίδει επι σκηνής η Σάντρα Βούλγαρη

Διαβάζονται κείμενα της Ντάνκαν που αφορούν την αγάπη και πάθος της για τον Ελληνικό Πολιτισμό.

ώρα έναρξης : 21:00 είσοδος :8€ , 4€ (φοιτ.,παιδιά,άνεργοι)

Δευτέρα 11 Αυγούστου, Χώρα Παραδοσιακό πανηγύρι Τήνος 2014

Ήρθε η στιγμή να γλεντήσουμε όσο πιο αυθεντικά μας προστάζει αυτός ο τόπος και η μακρά και πολύτιμη ιστορία του. Το Φεστιβάλ Τήνου οργανώνει ένα μεγάλο γλέντι όπου

συμμετέχουν πολλοί μουσικοί του νησιού και προσκεκλημένοι από άλλα νησιά. Σκοποί και τραγούδια από τις Κυκλάδες ,το Αιγαίο και την Μικρά Ασία,ένα ταξίδι από την Μυτιλήνη με τον σκοπό 'τα Ξύλα' μέχρι την Ρόδο και τον "Αρχαγγελίτικο" .
ώρα έναρξης: 21:00 είσοδος ελεύθερη

Τετάρτη 13 Αυγούστου, Λουτρά Μάνος Χατζιδάκις «Τα χρόνια της αθωότητας»

Σαν ένα μαυρόασπρο όνειρο 35 χιλιοστών ξετυλίγεται η βραδιά αυτή καθώς ο Μάνος Χατζιδάκις αναπολεί με σπάνιο ποιητικό λόγο την «παιδική του σχέση» με τους μεγάλους κινηματογραφιστές αλλά και τους πρώτους μελωδούς τις εικόνες και των ιδεών επί της λευκής οθόνης. Ακούγονται μουσικές από αθάνατες ταινίες κυρίως Γάλλων σκηνοθετών, αγαπημένα τραγούδια του Μάνου Χατζιδάκι, συνθέσεις νεότερων δημιουργών που των ενέπνευσαν ενώ η βραδιά κλείνει με μουσικές του συνθέτη από τον ελληνικό κινηματογράφο που προσκαλούν τον κόσμο να ταξιδέψει τραγουδώντας. Βικτώρια Κυριακίδη-φλάουτο, Θεόδωρος Λυκουρόπουλος, βιολί, Μίλτος Σελησιανιώτης, πιάνο και τραγούδι.

Συμμετέχει η χορωδία Κώμης, Διεύθυνση, διδασκαλία Γεωργία Μπακογιάννη
ώρα έναρξης: 21:00 είσοδος 8, 4(παιδικό, φοιτητικό, άνεργοι)

Δευτέρα 18 Αυγούστου, θέατρο Κουμάρος «Ραμόνα Travel / Η γη της καλοσύνης» της Γλυκερίας Μπασδέκη.

Μια κοπέλα της επαρχίας του ελληνικού βορρά, η Ραμόνα, ταξιδεύει στα Βαλκάνια των μύθων, των θρύλων, των ηρωικών στιγμών και των θρησκευτικών εμμονών. Τραγουδά την ιστορία του τόπου της, κουβαλώντας όμως, σαν άλλη Μπλανς Ντυμπουά, το φορτίο των ματαιωμένων προσδοκιών της. Η επίσκεψη στην αδελφή της γίνεται το τέλος και ταυτόχρονα η αρχή αυτού του ταξιδιού. Μαζί της ένα νέο αγόρι, η δική της συνεισφορά στην καινούργια, γεμάτη μαγεία και καλοσύνη ζωή. Ένα ρομαντικό ταξίδι, με τις αποσκευές της «ελληνικότητας» και με τελικό ζητούμενο το θαύμα.

Σκηνοθεσία: Γιάννης Σκουρλέτης

Παίζουν: Λένα Δροσάκη, Καρυοφυλλιά Καραμπέτη, Δημήτρης Μοθωναίος, Κρις Ραντάνοφ

ώρα έναρξης: 21:00 είσοδος 15€

Παραγωγή: Φεστιβάλ Αθηνών

Συνδιοργάνωση Φεστιβάλ Τήνου και Κύκλος Κυκλάδων

Παρασκευή 22 Αυγούστου, Ταραμπάδος

Περιστέρι- Περιστεριώνες «Μεσόγειος, η γειτονιά της ειρήνης»

Τι μπορεί να συμβεί αν οι Μούμιες στήσουν χορό στην έρημο του Φαγιούμ παραδομένες στη δίνη του ανέμου; Ή αν τύχει και η Γυναίκα με τα Βράγχια αιχμαλωτιστεί σε ένα χωριό της Αφρικής; Μήπως έχετε ακούσει πως τα καβούρια στην Ισπανία έχουν ανθρώπινη λαλιά; Ιστορίες παράξενα μαγευτικές ψιθυρίζει εκείνο το περιστέρι που έφυγε από τον Περιστεριώνα του στον Ταραμπάδο για να μεταφέρει το μήνυμα ενός ορφανού αγοριού. Ταξίδεψε σε όλη τη Μεσόγειο, είδε και άκουσε πολλά και τώρα που επέστρεψε προσκαλεί όλα τα παιδιά σε ένα παιχνίδι φαντασίας με ήρωες εμπνευσμένους από διαφορετικούς πολιτισμούς... Αυτοσχεδιασμοί, δρώμενα... ομάδα θεατρικής αγωγής "Το Μικρό και το Μεγάλο".

Ένα πρόγραμμα αφιερωμένο στην ειρήνη, στην φιλία και την συνεργασία των λαών, από Ελλάδα, Τουρκία, Συρία, Αίγυπτο, Τυνησία, Ισπανία, Αλβανία, Κροατία, Ισραήλ παρουσιάζει το συγκρότημα Soulfia (Georgi Dimitrov : Kanun, Marta Alicja : Clarinet, flute & vocal, Miguel Moreno : Darbuka, riq & bendir, Tonino: Guitar & chorus)

Στον χώρο θα λειτουργεί έκθεση βιτρό με θέμα το περιστέρι και τους περιστεριώνες της Στέλλας Ζαλώνη.

Παλιοί και νέοι κάτοικοι αφηγούνται μικρές ιστορίες του τόπου.

Την επιμέλεια της εκδήλωσης έχει ο Θέμης Ροδαμίτης

Παραγωγή : Φεστιβάλ Τήνου και Εξωραϊστικός Πολιτιστικός Σύλλογος Ταραμπάδου

ώρα έναρξης: 20:00 είσοδος ελεύθερη

Δευτέρα 25 Αυγούστου, Τριαντάρος

Συναυλία Θωμαή Απέργη

Μια νέα ξεχωριστή καλλιτέχنيδα, με μεσογειακό ταμπεραμέντο και καταγωγή από το νησί της Τήνου, η Θωμαή Απέργη σπούδασε από μικρή μουσική, παράλληλα με κλασική και ηλεκτρική κιθάρα καθώς και φωνητική, φτιάχνοντας έτσι τη δική της μοναδική καλλιτεχνική προσωπικότητα. Το 2011 εντάσσεται στο δυναμικό της Panik Records και σήμερα έχει καταφέρει πλέον να ξεχωρίσει με το ιδιαίτερο ταμπεραμέντο της και τις ξεχωριστές μουσικές της επιλογές σε soul, jazz, funk, groove ήχους, αλλά και για τα μοναδικά live sessions της, έχοντας μαζί της την ομάδα της, που αποτελείται από εξάιρετους μουσικούς στο είδος τους.

ώρα έναρξης: 21:00 είσοδος 10€

Τρίτη 26 Αυγούστου, Ξώμπουργο

«Μουσική και Επανάσταση»

Μια βραδιά με μουσικές που ενέπνευσαν τον Ρήγα Φεραίο στον αγώνα για την ελευθερία. Μια ιστορική αναφορά για τον πλαγιάουλο, όργανο που έπαιζε ο Ρήγας και ένας από τους λόγους για τους οποίους βασανίστηκε.

Σπάνια ντοκουμέντα πλαισιώνουν τη βραδιά. Η ηθοποιός Ευδοκία Στατίρη διαβάζει από το βιβλίο του Ρήγα «Το σχολείο των ντελικάτων εραστών». Αναφορές γίνονται στον Ρουσώ, στη Γαλλική Επανάσταση και στον Θούριο. Με θέμα Είμαστε όλοι Έλληνες ο Ρήγας για τους Σέρβους αναφορές στην ιστορία, στο Θούριο το μουσείο και την οδό Ρήγα Φεραίου μιλά η επίτιμος πρέσβειρα πολιτισμού της Σερβίας, GagaΡόσιτς.

Ο Πέτρος Στεργιόπουλος παίζει φλάουτο και αναφέρεται στην μακρινή διαδρομή του οργάνου και στο όραμα του Ρήγα Φεραίου έπειτα από πολύχρονη μελέτη.

παραγωγή: Φεστιβάλ Τήνου

Ωρα έναρξης: 20:30 είσοδος ελεύθερη

Τετάρτη 27 Αυγούστου, Αρνάδος

Θεατρική παράσταση Γέρμα

Γυναίκα άγωνα, γυναίκα έρημη, γυναίκα σε αναμονή... Ο Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα χαράζει μια αιμάτινη πορεία που αποθεώνει την μητρότητα ως ύψιστη μορφή δημιουργίας και οδηγεί από το φως της γέννας στο σκοτάδι της ματαιώσης, από τη Γυναίκα- Δημιουργό στη Γυναίκα- Αυτουργό.

80 χρόνια μετά την πρώτη παρουσίαση του έργου, , 10 νέοι ηθοποιοί μέσω της ομαδικής σύμπραξης αναζητούν μέσα στο κλασσικό κείμενο του κορυφαίου ισπανού ποιητή το καθολικό και διαχρονικό εκείνο στοιχείο που φωλιάζει στον πυρήνα της ανθρώπινης ύπαρξης. Παίζουν οι ηθοποιοί:Μ.Κόρπη, Σ. Μαραγκού, Σ. Μεντζέλος, Δ. Μπαλή, Ν. Πυθαρά, Σ. Σωτηρόπουλος, Μ.Τσουμπρή. Το ρόλο της Γέρμας ερμηνεύουν η Μ.Γκόνη και η Ε.Κουμπαρούλη.

Μετάφραση: Τζ.Μαστοράκη Σκηνοθεσία: Λίλλυ Μελεμέ Σκηνικά-Κοστούμια: Αρ.Βοζάνη Επιμ. κίνησης: Π.Μαντόπουλος Μουσ. διδασκαλία: Γ.Νικητόπουλος Μουσική :Μ.Βαϊούλη, Ε.Κουμπαρούλη, Ν.Πυθαρά Βοηθός σκην.: Δ.Μωυσιάδου Φωτισμοί: Β.Μούντριχας Φωτο: Ν.Λιβαθινός.

Ωρα έναρξης: 21:00 είσοδος: 10 €

Κυριακή 31 Αυγούστου, Ξινάρα

Ο ελληνικός πολιτισμός στον κόσμο

Προσωπικότητες από τον χώρο της τέχνης και των γραμμάτων μιλούν για την δυναμική που αναπτύσσει σήμερα στις χώρες τους ο ελληνικός πολιτισμός, για την διαλεκτική σχέση του με άλλους πολιτισμούς και για τις προοπτικές ανάπτυξής του.

Μετά από κάθε εισήγηση ακολουθεί συζήτηση.

Είσοδος ελεύθερη

**Δευτέρα 1 Σεπτεμβρίου, Λουτρά
Θεατρική παράσταση Ευριπίδου Τρωάδες**

«Η μνήμη είναι ο μόνος νικητής στο χρόνο»

Η παράσταση επιχειρεί μια σύγχρονη ανάγνωση, μια μεταφορά στο παγκόσμιο «σήμερα», στις συνέπειες των πολέμων, της οικονομικής κρίσης και των απολυταρχικών καθεστώτων. Στις Τρωάδες ο Ευριπίδης παρουσιάζει την ιστορία από την πλευρά των «ηττημένων», που όμως δεν ζήτησαν την αναμέτρηση... Η Τροία καίγεται. Ο πολιτισμός της καταστρέφεται. Το μέλλον μιας χώρας ενταφιάζεται. Η ιστορία επαναλαμβάνεται...

Σκηνοθεσία Θέμης Μουμουλίδης Μετάφραση Κ.Χ. Μύρης

Επεξ.κειμένου Π.Πανατζή, Θ.Μουμουλίδης μουσική Θ.Παπαδόπουλος

Σκηνικά Γ.Πάτσας κοστούμια Π.Κοκκορού παράγωγή 5η Εποχή Τέχνης σε συνεργασία με το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας

Παίζουν: Φιλარέτη Κομνηνού, Στέλιος Μάινας, Άρης Λεμπεσόπουλος, Ζέτα Δούκα, Ιωάννα Παππά, Μαρία Πρωτόπαππα, Χρήστος Πλαΐνης, Λένα Παπαληγούρα, Μαρούσκα Παναγιωτοπούλου, Λουκία Μιχαλοπούλου, Τζωρτζίνα Παλαιοθόδωρου, Ειρήνη Κυρμιζάκη, Ίρις Μάρα(κλαρινέτο), Ιώ Κυριακίδη(ακορντεόν).

Ώρα έναρξης: 21:00 είσοδος 17 € , 13 € φοιτ., 10€ ανέργων

Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου, Ι.ΤΗ.Π.

«Οι λαμπρές δημιουργίες του Ελληνισμού – τηνιακοί καλλιτέχνες»

Στο μεγαλύτερο Ελληνορθόδοξο Κοιμητήριο της Τουρκίας στο Σισλί, ένα από τα φαντασμαγορικότερα της Ευρώπης, 10 ταφικά μνημεία, δημιουργήματα Τηνίων Καλλιτεχνών, επισκευάστηκαν και ανακαινίστηκαν. Το Κοιμητήριο Σισλί είναι ένα πάρκο ιστορίας, ένα αληθινό μουσείο ενός χαμένου σήμερα Ελληνισμού. Για την διαφύλαξη των μνημείων αυτών, και την δημοσιοποίηση τους σε όλον τον κόσμο δημιουργήθηκε το ντοκιμαντέρ “Τότε οι νεκροί πεθαίνουνε όταν τους λησμονάνε”

Σκηνοθεσία White Room & Αγγελικής Αριστομενοπούλου. , Σενάριο-κείμενα : Νίκος Μιχαηλίδης, Μουσική Μίμης Πλέσσας, Αφήγηση: Σία Κοσιώνη.

Στην εκδήλωση θα μιλήσει ο Νίκος Μιχαηλίδης, θα προβληθεί το ντοκιμαντέρ και θα λειτουργήσει έκθεση φωτογραφίας.

Ακολουθεί ρεσιτάλ μουσικής με τίτλο:

«BLUE AND WHITE»

Ο Θοδωρής Βουτσικάκη, τραγούδι και η Άννα Δημουλά, πιάνο ερμηνεύουν έλληνες συνθέτες που ταξίδεψαν στο εξωτερικό με τον κινηματογράφο»

Η συναυλία περιλαμβάνει συνθέσεις ελλήνων δημιουργών, οι οποίες επένδυσαν για τον

ελληνικό και ξένο κινηματογράφο που προβλήθηκαν στο εξωτερικό, αποσπώντας διεθνή αναγνώριση και τιμητικές διακρίσεις.

ώρα έναρξης:20:30 είσοδος ελεύθερη

Σάββατο 20 Σεπτεμβρίου, Αρνάδος

θεατρική παράσταση «Τριαντάφυλλο στο στήθος»

Η θεατρική ομάδα Τήνου “Θεατροποιείο” παρουσιάζει το έργο του Τενεσί Ουίλλιαμς “Τριαντάφυλλο στο στήθος” σε μετάφραση Μάριου Πλωρίτη. Η σκηνή του Αρνάδου είναι η αφετηρία του ταξιδιού στο χωροχρόνο με τέρμα τη Λουιζιάνα της Αμερικής στα χρόνια του '50. Παρατηρητές της μικρο-ιστορίας της Σεραφίνας γινόμαστε μάρτυρες των αντιθέσεων, των ανατροπών, των μετασχηματισμών που συνθέτουν όχι μόνο τη ζωή της ηρωίδας αλλά μακροσκοπικά την ίδια τη ΖΩΗ.

ώρα:20:30 είσοδος:5€

Θέατρο στον Κουμάρο

Σάββατο 26 Ιουλίου, θέατρο Κουμάρος

Groove Catchers, συναυλία γκρουπ τζαζ, της νέας γενιάς:

Το γκρουπ των Groove Catchers, ξεκίνησε το 2009 από τη συνάντηση τριών νέων μουσικών που σπούδαζαν σύνθεση στη Σχολή Jazz στη Τουρ, της Γαλλίας: Johan Barrer, τύμπανα – Antoine Guillemette, μπάσο – Bastien Weeger, άλτο σαξόφωνο. Οι Groove Catchers δημιουργούν μια αισθητική jazz fusion μουσική με επιρροές από το ροκ και funk η νέο funk κομμάτια. Η συνεχής αλληλεπίδραση των τριών αυτών μουσικών ειδών διαμόρφωσε την ταυτότητα του γκρουπ, που κέρδισε πολλές διακρίσεις σε διαγωνισμούς jazz της Γαλλίας. Όταν ξεκίνησαν οι διεθνείς περιοδείες, στο γκρουπ προστέθηκε ο Julien Stella που παίζει μπάσο κλαρινέτο and beat box.

ώρα έναρξης: 21:00 είσοδος: 10€

Διοργάνωση Κύκλος Κυκλάδων, με την υποστήριξη των

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ

Σάββατο 2 Αυγούστου ,θέατρο Κουμάρος

«Ο Χατζιδάκις αγαπούσε τον Vivaldi».

Συναυλία με τη συμμετοχή του Κουιντέτου της Αθηναϊκής Μανδολινάτας «Νικόλαος Λάβδας» και της σοπράνο Ιωάννας Φόρτη, με τίτλο: «Ο Χατζιδάκις αγαπούσε τον Vivaldi».

Η εκδήλωση που διοργανώνει το σωματείο «Οι Φίλοι της Τήνου», τελεί υπό την αιγίδα

του Δήμου Τήνου και σκοπό έχει τη στήριξη των παροχών Υγείας στο νησί μας και συγκεκριμένα το πρόγραμμα αεροδιακομιδών.

ώρα έναρξης:21:00 είσοδος: 10€

3 Πέμπτες στο Θέατρο στον Κουμάρο

ΑΝΑΜΕΤΑΔΟΣΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΟΠΕΡΑΣ

ΑΠΟ ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΗΣ ΑΙΧ ΕΝ ΠΡΟΒΕΝΤΣ 2014

21 και 28 Αυγούστου και 4 Σεπτεμβρίου(είσοδος ελεύθερη)

21 Αυγούστου, στις 9μ.μ.

“Ariodante” Georg Friedrich Haendel

Georg Friedrich Haendel (1685-1759)Αριοδάντης

Μουσική Διεύθυνση / Direction musicale Andrea Marcon

Σκηνοθεσία / Mise en scene Richard Jones

Χορωδία / Choeur English Voices

Ορχήστρα / Orchestre Freiburger Barockorchester

Στα Ιταλικά, με Γαλλικούς και Αγγλικούς υπότιτλους

28 Αυγούστου, στις 8:30μ.μ.

“Il Turco In ITALIA” Gioachino Rossini

Gioachino Rossini (1792 – 1868)Ο Τούρκος στην Ιταλία

Direction musicale Marc Minkowski

Mise en scene Christopher Alden

Χορωδία / Choeur Ensemble vocal Aedes

Ορχήστρα / Orchestre Les Musiciens du Louvre-Grenoble

Στα Ιταλικά, με Γαλλικούς και Αγγλικούς υπότιτλους

4 Σεπτεμβρίου στις 8:30μ.μ.

“Die Zauberflote” Wolfgang Amadeus Mozart

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)Die Zauberflote – Ο μαγικός αυλός

Μουσική Διεύθυνση / Direction musicale Pablo Heras-Casado

Σκηνοθεσία / Mise en scene Simon Mc Burney

Χορωδία / Choeur English Voices

Ορχήστρα / Orchestre Freiburger Barockorchester

Με την υποστήριξη:

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ

Εκθέσεις

Σάββατο 21 Ιουνίου- 5 Ιουλίου Αρνάδος

Νοητά Μονοπάτια

Έκθεση ζωγραφικής Ναπολεάνα Νανούλη

Μέσα από τις περιπέτειες μιας ανάμνησης, η εικόνα αποσυντίθεται κι εκφράζεται σαν φως, μέσα από την καθαρότητα του χρώματος. Μια επιθυμία για ένα τοπίο νοητό, ονειρικό, πραγματικό, διάφανο, που συναντά την τελική εικόνα σχεδόν αιωρούμενη ανάμεσα στο συναίσθημα και στην ανάμνηση.

ώρες λειτουργίας: 19:00-22:30

Κυριακή 13-22 Ιουλίου, Φαλατάδος

Αόρατα νησιά

Ομαδική Έκθεση του Ορίζοντα Γεγονότων

Ποια είναι τα αόρατα νησιά? Οι αθέατες όψεις του πραγματικού, οι αθέατες όψεις των άλλων, των εαυτών μας, αλλά και οι αθέατες όψεις του χρόνου που άλλοτε σκεπάζει και άλλοτε αποκαλύπτει η πάχνη του. Ίσως το θέμα να ναι τελικά ο τρόπος με τον οποίο μας αποκαλύπτονται οι αθέατες όψεις, «ανάμεσα από τις γραμμές», μια υπόθεση που σχετίζεται με την τέχνη, αλλά όχι μόνο...

Έργα ζωγραφικής, video, εγκαταστάσεις, κείμενα αλλά και δράσεις.

Η έκθεση ξεκινά από την Τήγο και θα συνεχίσει το ταξίδι της σε άλλα νησιά.

Μέχρι ο λόγος να γίνει τόπος...

Α.Μπρισνόβαλη, Α.Κακαβά, Α.Δάρας, Α.Καλογερά, Α.Καπινιάρη, Α-Μ. Παπαδημητρίου, Ανοιχτός κύκλος ομάδα Μπαομπάμπ, Β.Σπυρούλη, Β.Σέγκος, Β.Σοφρά, Γ. Κουτρούλης, Γ. Μπέσκος, Γ. Χουρχούλης, Δ. Πανταζή, Δ. Φόρτσας, Ε. Αντώνη, Ε. Μπαδόλα, Ε. Μπαζάρα, Ε.Καραδήμου, Ε. Μαρίνου, Ε. Μπέκου, Ε. Παπαϊωάννου, Ε. Παυλιτσένκο, Έ. Χούσου, Ε. Μιχαηλίδου, Ε. Γκεβρέκης, Η. Τσακμάκης, Θ. Ασπρογενίδου, Ι. Μπανάτσου, Κ. Κουνάβη, Κ. Σταθοπούλου, Κ. Βαρβάκη, Κ. Παπαδόπουλος, Κ. Αξαόπουλος, Λ. Μουσούλη,

Λ. Μαργαρώνη, Μ. Αποστολοπούλου, Μ. Δουκάκη, Μ. Ζαρκάδα, Μ. Sweeny, Ν.

Πρέσσας,

Σ. Παπαθανασίου, Τ. Μπαμπάσης, Τ. Καπερνάρου, Τ. Ευθυμίου, Τ. Ελευθερίου

ώρες λειτ.: 19:00-22:30

Παρασκευή 18-29 Ιουλίου(εγκαίνια 19/07) –αίθουσα Νικόλαος Γαϊτης(πρώην

Ταχυδρομείο)

«Ουρσουλίνες Τα κορίτσια κοιμούνται επάνω»

Ρέα Παπαδοπούλου

Ένα ταξίδι στις ζωές των κοριτσιών και των μοναχών που έζησαν στην Μονή

Ουρσουλινών στα Λουτρά Τήνου (1862-1984)

Σε μια εποχή που τα κορίτσια είχαν ελάχιστη ή καθόλου πρόσβαση στην μόρφωση, ένα σχολείο της Τήνου δέχεται οικότροφους κάθε θρησκείας και δόγματος από αριστοκρατικές οικογένειες της Ευρώπης και Μέσης Ανατολής, έως τα ορφανά κορίτσια του νησιού.

Αυτό το σχολείο για πολλά χρόνια, παρά τις οικονομικές και πολιτικές συνθήκες της Ελλάδας, παρείχε μόρφωση υψηλού επιπέδου και πρακτικά εφόδια προετοιμάζοντας τα κορίτσια να αντιμετωπίσουν τις προκλήσεις της ζωής.

ώρες λειτ. : 11:00-13:30,18:30-22:00

Τρίτη 22 Ιουλίου έως 10 Αυγούστου, Υστέρνια

«Ο πόνος των έργων του Χαλεπά και η ομορφιά της απλότητας» (καφέ Έξω Μεριά)

Σωτήρης Βαρδάκης

Η εξαιρετική ποιότητα της δουλειάς του Χαλεπά και η δραματική πορεία της ζωής του, αποτελεί πηγή έμπνευσης για τα έργα που εκτίθενται από τον εικαστικό Σωτήρη Βαρδάκη στο καφέ «Έξω Μερια» στα Υστερνια.

Το τρομερό του ταλέντο, η ιδιαίτερη ευαισθησία του, αλλά και οι πρωτόγονες ψυχιατρικές εφαρμογές της εποχής του και η πίεση του οικογενειακού του περιβάλλοντος, μας κάνουν να σταθούμε στο έργο του, διαβάζοντας όχι μόνο τον πόνο αλλά και την συμπαντική ομορφιά της απλότητας.

Παρασκευή 25 Ιουλίου-12 Αυγούστου,Φαλατάδος

«Μεταμορφώσεις του φωτός»

Έκθεση ζωγραφικής Ε.Κουτσουκέλη

Η ζωγράφος Έλλη Κουτσουκέλη εμπνευσμένη τόσο από την φύση όσο και από την αρχιτεκτονική παρουσιάζει έργα που κινούνται στο μεταίχμιο της εικόνας και του ανεικονικού και αποκαλύπτουν τις μεταμορφώσεις του φωτός μέσα από την γραφή της σκιάς.

ώρες λειτ.: 19:00-22:30

Σάββατο 26 Ιουλίου- 22 Αυγούστου, Υστέρνια

«Θάλασσες»

έκθεση Ζωγραφικής, Νίκος Οικονόμου

Ο εικαστικός Νίκος Οικονόμου «βλέπει» με διαφορετικό τρόπο τη θάλασσα. Στα γραμμικά και αφηρημένα έργα του «παίζει» με τις φόρμες ενώ ταυτόχρονα εξυμνεί τα χρώματά της .

ώρες λειτ.: 19:00-22:30

Τρίτη 5-20 Αυγούστου

Ιερά Μονή Ουρσουλινών μοναχών Λουτρά «SYNCOPATION»

έκθεση φωτογραφίας Μάρα Δεσύπρη

Σε αυτό το ιστορικό χτίσμα εξαιρετης αρχιτεκτονικής που βρίσκεται στο νησί της Τήνου και λειτούργησε από τα μέσα του 1800, οι μοναχές μεγαλούργησαν με σημαντικά φιλανθρωπικά αλλά και δημιουργικά έργα:

Λειτούργησαν δημοτικό σχολείο, οικοτροφείο, έφεραν τη διδασκαλία της Γαλλικής γλώσσας, τη ραπτική, ταπητουργία, τη χρήση αργαλειού και τη ζωγραφική σε ένα παραλληλισμό με την έννοια και τη μελέτη του «Θείου».

Η φωτογράφος έχοντας οξεία συνειδητοποίηση του εν λόγω περιβάλλοντος, λειτούργησε λιγότερο αυστηρά, εστιάζοντας σε ένα κομμάτι από την βαρυσήμαντη ιστορία των «Ουρσουλινών» που αφορά την ατέρμονη αγάπη που είχαν οι αδελφές για το κέντημα και τη ραπτική.

Παράλληλα θα εκτεθούν έργα από τη συλλογή γλυπτών με βότσαλα θαλάσσης με τίτλο « Πουλιά και ψάρια» της Τούλας Κουμαριανού

Ώρες λειτ.έκθεσης: 10:00-15:00

Δευτέρα 11-24 Αυγούστου – Ξενοδοχείο «THNION»

Ζωγραφίζοντας Στην ΤΗΝΟ

Μανθος Γαϊτης

Ο Μάνθος Γαϊτης 26 χρόνια μετά την πρώτη του έκθεση στο «Μαγαζί», ξαναγυρίζει στο Τηνιακό τοπίο.

Πρόκειται για 30 έργα από τη φύση που αποτυπώνουν με ιμπρεσιονιστική διάθεση γνωστές και άγνωστες γωνιές της υπαίθρου αλλά και πλευρές του αστικού χώρου.

Τετάρτη 13-31 Αυγούστου Αρνάδος

deus sive natura-Μικρά Δόγματα

Ομαδική έκθεση ζωγραφικής

Οχτώ νέοι εικαστικοί παρουσιάζουν έργα τους(ζωγραφική,γλυπτική)καθώς και διαδραστικά έργα(performance,instalations) ανοίγοντας έναν διάλογο με το κοινό σε μια προσπάθεια να κάνουν τους θεατές να ανακαλύψουν και να συνειδητοποιήσουν τον εαυτό τους σε αντίθεση μεταξύ θεού και φύσης.

Στα εγκαίνια θα πραγματοποιηθούν δύο performances

Αρτέμης Χρήστος ,Ιωάννης Ζύμος ,Ελίνα Νιάρχου, Γιώργος Παλαμάρης , Νικολέτα Κατσαμπέρη, James Συμπούρας, Ελένη Τσαμαδιά,Μιχάλης Κιούσης

ώρες λειτ.: 19:00-22:30

Πέμπτη 14-30 Αυγούστου,Φαλατάδος

2ADYTUM

Ευάγγελος Καββαθάς, Δημήτρης Λούκας

Στη διαδρομή προς το άδυτο, οι Ευάγγελος Καββαθάς και Δημήτρης Λούκας, βασισμένοι στην αισθητική του Τηνιακού περιστεριώνα εισάγουν τους επισκέπτες σε μια εγκατάσταση με γλυπτικά έπιπλα και ρούχα, όπως και αντικείμενα καθημερινής χρήσης από τις επερχόμενες συλλογές τους, αφηγούμενοι μια λιθοκέντητη ιστορία που συνδέει τη μοναδικότητα του νησιωτικού τοπίου με το σύγχρονο τρόπο ζωής.

ώρες λειτ.: 19:00-22:30

Σάββατο 6 Σεπτεμβρίου-5 Οκτωβρίου ,Ταβέρνα Ρόκκος, Βωλάξ

«Stones, Rocks, Volax» (Πέτρες, Βράχια, Βωλάξ)

Έκθεση φωτογραφίας-Marianna Kaser

Φωτογραφίες από τον Βωλάξ και τον γύρω χώρο